

Argentina

"Semana do Brasil" leva intensa agenda cultural para o CCB Argentina

A fim de celebrar o 7 de Setembro, o Centro Cultural Brasil-Argentina (CCBA) organizou a "Semana do Brasil". Mais de 200 pessoas compareceram aos eventos.

O programa foi aberto pela mostra coletiva "Miradas de Brasil", que contou com a participação de pintores e fotógrafos. O CCBA promoveu, também, debate sobre o tema "ser brasileiro", seguido de projeção do filme "Samba com Sotaque", com a presença da diretora Ana Rosa Cruz. Em 6 de setembro, o Grupo Teatral do CCBA encenou peça intitulada "Identidade", sobre a formação do povo brasileiro. Ao final da peça, foi inaugurada exposição fotográfica da professora Vanessa Valentim, sobre imagens de brasileiros e de suas manifestações culturais.

A programação abrangeu, ainda, apresentação dos músicos Charly Arana e Cecília Elizalde; oficina de frevo ministrada pela dançarina pernambucana Flávia Alves; e feira do livro. Houve até apresentação do grupo capoeira Angola Cabula, formado por argentinos.



México



Centro Cultural Brasil México realiza diversas atividades extracurriculares

Em comemoração aos Jogos Olímpicos Rio 2016, o Centro Cultural Brasil-México (CCBM) realizou a exposição "El arte olímpico em Latinoamérica: México 68, Rio 2016", composta por esculturas, fotografias e pinturas de artistas brasileiros e mexicanos.

Em parceria com o Museu Nacional de Arte, o CCBM realizou palestra e exposição "Procesos de la exposición Antropofagia y modernidade". Ao findar do mês de agosto, o CCBM inaugurou a exposição "Coloreando Rio 2016".

Comunidades

Participação do Brasil na feira do livro de Mendoza tem foco nas crianças

Foi realizada, em setembro, a Feira do Livro de Mendoza, com a participação de mais de 60 expositores.

O estande do Brasil teve decoração inspirada em temas nacionais, de modo a oferecer um local alegre para os participantes do evento. Foram dispostos diversos livros infantis e exibidos DVDs com músicas e filmes próprios para crianças, em português.

A participação brasileira também abrangeu um show de samba protagonizado por crianças alunas de um grupo de cultura brasileira, coordenado por estudantes do Professorado em língua portuguesa da Universidade Nacional de Cuyo (UNCUYO), na província de Mendoza. Por fim, foi realizada uma palestra sobre Monteiro Lobato, organizada pela professora Clara Puertas, também da UNCUYO.



Literatura brasileira ganha destaque em uma das maiores feiras literárias da Europa

A 32ª edição da Feira Internacional do Livro de Gotemburgo, uma das maiores feiras literárias da Europa, realizou-se em setembro de 2016 e contou com a presença de estande e programação referentes ao Brasil.

Três escritores de vertentes literárias distintas integraram a delegação brasileira: Oscar Nakasato, paranaense autor de "Nihonjin", vencedor do Prêmio Jabuti em 2012; André Neves, escritor infanto-juvenil e ilustrador pernambucano, autor de obras como "TOM", cujo personagem principal é um menino autista; e Bianca Pinheiro, quadrinista carioca, ganhadora, em 2015, do mais importante prêmio dos quadrinhos no Brasil.

No estande do Brasil, estiveram em exibição numerosas publicações, inclusive coleção, enviada pela Câmara Brasileira do Livro, de obras literárias, agraciadas com o Prêmio Jabuti nos últimos anos. Estiveram à disposição do público diversas obras literárias brasileiras traduzidas para o sueco, especialmente as várias traduções de Clarice Lispector e de Ferreira Gullar.

A equipe da Wikipedia esteve presente na maior parte dos eventos promovidos pelo Brasil na Feira, tais como seminários sobre Clarice Lispector, com o objetivo de compor verbetes relacionados à literatura brasileira.



Crianças participam de oficina de samba em Hamamatsu e preparam grande desfile

No âmbito das comemorações dos 100 anos da gravação do primeiro samba, o Consulado-Geral do Brasil em Hamamatsu realizou, em setembro, o primeiro de quatro eventos que levarão um pouco do ritmo a crianças e jovens estudantes da província de Shizuoka, no Japão.

Durante a primeira oficina, cinco ritmistas apresentaram ao jovem público participante os instrumentos de percussão mais utilizados na composição rítmica desse gênero musical. O "workshop" consistiu em três partes: explicação do samba e apresentação de sua história no âmbito da música popular brasileira, demonstração de como manusear os principais instrumentos e aprendizado, manuseio individual e treinamento para desfile em ala especial durante a Festa-Samba.

Além da experiência de se tocar ou percutir pela primeira vez em ritmo de samba, foi proporcionada, ao final da oficina, a atividade prática de confecção de chocalhos.

Mais duas oficinas serão realizadas. O quarto evento será o "Hamamatsu Festa-Samba 2016", tradicional desfile de escolas de samba locais, que, no ano passado, atraiu nada menos que 28 mil interessados.



Teatro brasileiro ganha os palcos na China

A leitora brasileira na Universidade de Pequim, Társila Borges, participou de debate sobre tendências do teatro contemporâneo brasileiro, junto a um público de mais de cem pessoas na capital chinesa. Na ocasião, foi lançada a tradução para o chinês da coletânea "Teatro Brasileiro Contemporâneo". O evento ocorreu no âmbito do "Fringe Festival Beijing" e contou com leituras dramáticas de versões reduzidas de três das peças constantes da coletânea: "Agreste", de Newton Moreno; "Cinco Minutos antes da Tempestade", de Sílvia Gomes; e "Por Elise", de Grace Passô. Mais de 2,5 mil exemplares serão distribuídos a estudantes e agentes culturais chineses.



Acompanhe as notícias completas no portal da Rede Brasil Cultural
redebrasilcultural.itamaraty.gov.br
www.facebook.com/RedeBrasilCultural
Entre em contato conosco pelo e-mail redebrasilcultural@gmail.com