

## MÉXICO

### CCB-México realiza colóquio em celebração ao ensino de língua portuguesa



Em parceria com a Coordenadoria de Relações Internacionais e o Núcleo de Línguas do Programa "Idiomas sem Fronteiras" (Universidade Federal de Roraima), o Centro Cultural Brasil-México (CCBM) realizou nos dias 4, 5 e 6 de dezembro de 2017, o "Colóquio Internacional de Ensino de Língua Portuguesa para falantes de outras línguas".

Ao longo dos três dias, o evento reuniu especialistas — brasileiros e mexicanos — em linguística e professores de português no México para a realização de conferências e debates sobre o ensino da língua portuguesa na perspectiva da interculturalidade.

No dia 6, o grupo sergipano "Coutto Orchestra" fez show para os presentes à inauguração da exposição de fotografias e artesanias indígenas brasileiras, realizada como encerramento do evento.

## FINLÂNDIA

### Lançamento da revista 'CCBF em Foco' no Centro Cultural Brasil-Finlândia

O Centro Cultural Brasil-Finlândia (CCBF) fez lançamento, no dia 14 de dezembro de 2017, da 1ª edição da revista 'CCBF em Foco'. Composta por sete artigos, a publicação trouxe matérias sobre a relação amistosa entre o Brasil e a Finlândia, abordando fatos como a visita do Imperador D. Pedro II a este país, a colônia finlandesa no Brasil e a influência da música brasileira na Finlândia.

A revista tem o intuito de registrar as pesquisas multiculturais dos alunos do "Clube da Cultura" do CCBF, projeto desenvolvido pela professora Patrícia Carvalho Ribeiro. A publicação da revista ocorrerá semestralmente, de acordo com o calendário do Centro Cultural.

A 'CCBF em Foco' pode ser acessada no link <https://issuu.com/ccbf/docs/ccbfemfoco1>



## MOÇAMBIQUE

### "Poemas em Tela: Exposição de Poesia em Língua Portuguesa" no CCB-Moçambique



No último dia 1º de março, o Centro Cultural Brasil-Moçambique abriu a exposição "Poemas em Telas: Exposição de Poesia em Língua Portuguesa". O evento transpôs as fronteiras artísticas, num diálogo entre as artes plásticas e a literatura.

A partir de poemas de artistas de países lusófonos, como Oswald de Andrade, José Craveirinha, Caetano Veloso, e Rui Knopfli, 24 artistas, selecionados pelo Fundo Bibliográfico da Língua Portuguesa, apresentaram cerca de 50 obras — entre mídias, pinturas, instalações e desenhos — associadas a gravações dos poemas selecionados, em uma proposta sinestésica de poesia. Ao longo de um mês, o CCBM divulgou a mostra e ofereceu atividades artísticas relacionadas à exposição.

### Programa "Cultura Brasileira nas Escolas" na África do Sul

Nos quadros do programa "Cultura Brasileira nas Escolas", o Centro Cultural Brasil-África do Sul (CCBAS) realizou, em 21 de novembro de 2017, palestra interativa com um panorama geral do Brasil. A apresentação ocorreu na escola primária "Bokamoso", em Soshanguve, na província de Gauteng. Cerca de 60 alunos estiveram presentes.

A diretora do CCBAS, Daniela Malheiros, fez uma breve apresentação sobre as características gerais do Brasil, abordando questões demográficas, manifestações culturais, festivais populares e culinária. Ao final do evento, as crianças puderam testar seus conhecimentos em jogo de perguntas baseado na apresentação.



### CCB-Líbano: Bazar estimula o artesanato através do projeto "Arteiras do Brasil"



Bolsas, brinquedos e pinturas são alguns exemplos dos produtos comercializados no bazar "Arteiras do Brasil", realizado em 28 de novembro de 2017, no Centro Cultural Brasil-Líbano.

Além de dar visibilidade ao artesanato, o projeto incentivou a valorização do trabalho de vinte artesãs brasileiras residentes no país, que exibiram e comercializaram seus produtos. As idealizadoras do bazar, Danieli Pessoa e Katia Awar, contaram que a atividade manual exercitou a autoestima das artistas, servindo como auxílio na superação das atividades domésticas diárias.

O evento atraiu diversos públicos, entre membros da comunidade brasileira e alunos do CCBL, que consumiram grande parte da produção artística.

## NICARÁGUA

### CCB-Nicarágua: "Primeiro Encontro de Professores de Português"

O Centro Cultural Brasil-Nicarágua recebeu, entre os dias 9 e 13 de janeiro, a brasileira Nildiceia Aparecida Rocha — Professora Doutora da Faculdade de Letras da UNESP — para realização do "Primeiro Encontro de Professores de Português na Nicarágua".

Através de leituras, debates e aulas expositivas, o curso promoveu a capacitação de professores de português como língua estrangeira (PLE) do CCBN, de cursos particulares na capital e em León, com foco no ensino do idioma para estudantes universitários nicaraguenses.

Além de qualificar e instruir os docentes, o projeto também buscou estabelecer o CCBN como referência no ensino de PLE.



Acompanhe as notícias completas no portal da Rede Brasil Cultural  
[redebrasilcultural.itamaraty.gov.br](http://redebrasilcultural.itamaraty.gov.br)  
[www.facebook.com/RedeBrasilCultural](https://www.facebook.com/RedeBrasilCultural)  
 Entre em contato conosco pelo e-mail [redebrasilcultural@gmail.com](mailto:redebrasilcultural@gmail.com)